

# Læseplan for historie i 1. og 2. klasse.

På Stenløse Privatskole underviser vi i historie fra 1. klasse.

**Kompetencemålene i historie er inddelt i 3 hovedområder:**

1. Kronologi og sammenhæng
2. Kildearbejde
3. Historiebrug

## Kronologi og sammenhæng

I faget historie beskæftiger eleverne sig med tolkninger af menneskers samfundsmæssige liv i et forandringsperspektiv. Kronologi er således afgørende for, at eleverne får indsigt i udvikling og sammenhæng.

Eleverne skal lære, at de både er historieskabte og selv er historieskabende. Det gøres ved, at eleverne arbejder med Danmarks kulturelle traditioner og mærkedage. I indskolingen inddrages den nordiske mytologi og der perspektiveres til fx skabelsesberetningerne i Biblen og Koranen. Samtidigt inddrages nogle af fortællingerne fra det gamle testamente og vi taler om intertekstuelle referencer til de film og bøger eleverne kender.

Vi taler om vores værdier og hvordan de samfundsskabte værdier kommer til udtryk dengang og i dag. Samtidig taler vi om elevernes forventninger til fremtiden, så de får en fortidsfortolkning, nutidsforståelse og refleksioner over deres fremtidsforventninger.

Eleverne arbejder med baggrunden for tidligere tiders familiemønstre og fællesskaber for at kunne sammenligne med familie og slægt i nutidigt perspektiv.

I undervisningen i historie vil punkterne fra undervisningsministeriets kanonliste blive inddraget der hvor det skønnes hensigtsmæssigt med henblik på at støtte elevernes kronologiske overblik og sammenhængsforståelse. 1. klasse startes ofte med Oldtiden, men listen tages ikke nødvendigvis i kronologisk rækkefølge.

## Kildearbejde

I historieundervisningen anvendes et udvidet kildebegreb, hvor kilder forstås som spor og alt, der bærer informationer, der kan bruges til at besvare det spørgsmål eller den problemstilling, man har valgt. Kilder kan være tekst, billeder, artefakter (fx genstande på museer), mindesmærker, bygninger byrum og immaterielle som kulturel orientering (omgangsformer og traditioner). Altså alt, der kan bruges til at opnå viden om en historisk problemstilling. Derfor må eleverne fra begyndelsen øve sig i at arbejde med kildekritiske begreber og metoder. De introduceres til basis spørgsmål til kilderne som fx:

- Hvem har lavet/står bag kilden?
- Hvad var sigtet med kilden?

- Hvor og hvornår er kilden fra, i hvilken kontekst har den været brugt og med hvilken virkning?
- Hvor har kilden været brugt, og hvilken funktion har den haft?
- Hvem/hvad handler kilden om?
- Hvilken tendens er der i kilden?
- Hvad kan kilden bruges til?

### **Historiebrug**

Historien forstået som den levede fortid er i sig selv forsvundet. For at kunne beskæftige sig med den, må den konstrueres som fortalt historie. Historiske fortællinger er som regel konstrueret og brugt med bestemte formål for øje. Eleverne skal arbejde med eksempler på forskellige tiders produktion og brug af historie.

Historisk empati opøves også ved oplæsning af fiktion, hvor eleverne kan identificere sig med børn på deres egen alder og deres levevilkår gennem forskellige tider. Eleverne skal også lave praktiske øvelser, som fx historiske scenarier, hvor de skal give deres eget bud på en historisk begivenhed.

Allerede fra indskoling introduceres eleverne for kontrafaktiske problemstillinger, hvor de skal forholde sig til at verden kunne se anderledes ud, hvis fortidens begivenheder havde udspillet sig anderledes.

Historisk bevidsthed handler om, at eleverne skal forstå at de selv er historieskabte og selv er medskabere af historien. Historiebevidsthed skabes og omdannes mange andre steder end i skolen og det fundament som eleverne allerede har fra deres livshistorie/familiehistorie, museer, rejser, spil, tv, bøger osv. inddrages også i undervisningen.